

中职德育课程的内容选择与突围

吴雪莹

(天津市第一商业学校,天津 300180)

摘要: 中职德育课程作为中职学校德育教育的主阵地,其重要地位和作用是不言而喻的,而现实中,中职德育课程在教学内容的选择与呈现上存在着呆滞、脱节等现象。文中就中职学校德育课程的现状入手,对于其教学内容的甄选进行一些方向性的指导,力图帮助课程突出重围,使课程真正担负起德育教育的重任。

关键词: 中职教育;德育教育;课程内容;选择;突破

中图分类号:G712 文献标识码:A 文章编号:1673-582X(2017)06-0118-04

一、中职德育课程的地位与作用

中等职业学校的德育课程分为两个部分,一是必修课程,二是选修课程。必修课程主要从道德、法律、政治、哲学、人生和职业规划的角度进行教材编排与教育教学。选修课程主要是对学生的心理健康进行教育,并会随着国家形势的发展进行一些政策教育和社会实习、实践的教育。从课程的安排中,我们可以看到中职德育课程是基于对于学生思想政治行为和心理活动规律的研究上,设立的一门基础性学科。这门学科在新的历史时期,在新的经济建设阶段,显示出强大的精神力量,是培养适应并适合社会主义市场经济发展的专技性人才的基础。首先,中职院校的主要任务是培养社会需要的专业技术型应用人才,这就要求学生的综合素质要有一定的高度而综合素质的基础恰恰就是学生的思想道德行为品质,可以说,德育课程对于学生的专业学习具有思想上的指导作用。其次,中职院校的学生,文化课基础都比较弱,直接的反映是人文素养的欠缺,而德育课程对于学生的文化自觉意识的培养具有重要的作用,决定着学生的综合素养程度。再有,随着社会的发展,对于人才的定义也有着不同程度的改变,德育课因为是基于对“人”的认识和建设开设的课程,因此在促进学生德、智、体、美全面发展的过程中发挥着积极地引导作用,不会使学校的教育偏离教育的真正意义,也不会早就技高德低的“瘸腿型人才”。

二、中职德育课程内容的现状

(一)基础行为规范教育严重脱节。德育教育的基础是“人”,而个体道德素养的形成不可能仅仅依靠认知层面就可以掌握的。当下的中职德育课程的“泛政治化”倾向还是比较严重,而对于学生在日常生活中的行为规范以及遇到事情之后的实际解决问题的能力培养内容还是非常缺乏的。像我们自古提倡的诚实守信、勤劳善良等行为道德规范,在中职德育教学内容中只是一篇篇的文字,没有落实到实践生活中,所以看不到学生在认知与行为上的明显转变。

(二)心理健康教育内容严重缺失。中职德育课程的内容一部分取自高中教材,一部分取自公民道德建设实施纲要,对于中职学生自身的生理与心理特点的考虑并不充分。相较于普通高中的学生,中职生的学习基础、社会看法、个人认知等等都相对较弱,但就目前的教学内容来看,心理健康教育的内容几乎没有,偶有提及,也不是针对中职生的思维特点和行为习惯进行编排的。

收稿日期:2017-04-20

作者简介:吴雪莹(1983-),女,满族,天津市人,本科、讲师、就职于天津市第一商业学校、研究方向、中职教育。

(三)理论与实践的比例严重失调。道德的形成需要长期实践。中职德育教育的目的就是帮助学生在学习的过程中时间道德,形成高尚的道德情操。当下的德育课程中,理论部分的内容很多,但是针对理论进行的实践活动少之又少,所以学生对于道德知识的认识只停留在一般的思辨阶段,没有实践去形成道德,也不能将自我思辨在实践活动中进行检验去完成道德规范自我内化。

(四)职业道德教育的性质不明显。中职院校最大的特点是职业教育,为社会各行各业培养需要的专技性人才。这也就决定了职业教育与普通高中教育在性质上的差异化。它除了要将社会共同形成的核心道德传道给学生,还要就学生所学技能的职业道德传授给学生。但是职业道德的教育内容也被简单的归并到基础道德中,没有针对性,体现不出行业的特点和性质。

三、中职德育课程内容突围的原则

(一)体现新时期的新要求。当今社会已经是一个价值观多元化的社会,国与国之间的对话与合作变得越来越容易、越来越频繁。西方的工业文明和职业教育都比我国的起步早,因此在理念和方式上正通过多种渠道、多种形式渗透到我国的经济建设和教育体系当中。面对如此激荡、瞬息万变的时代,中职的德育工作也不能故步自封,必须接受全球化的形态,进行教育思维的变革。在德育教育内容上体现出当今时代的要求,注重丰富与多元的价值体系,实用的内容与方法,建立客观全面的评价分析体系。

(二)突出职业教育的特点。中职教育就是专业对口教育。因此,在对学生进行的德育教育时,要以具体的职业道德规范进行职业道德教育。把职业意识、职业道德、职业理想和就业创业观融合到德育教育内容中,分步分层的开展深入。要秉持着以就业为导向的原则,让学生在了解职业的过程中认识自己,在了解社会的基础上规范自己。制订出符合个人特点的职业规划,并能依据职业特点对自身的素质不断进行调整与完善,从而适应社会、适应职业岗位,从而养成良好职业道德品质。

(三)注重教学方式创新。道德行为的形成基础是道德情感的养成,传统的德育课程是以教师的讲授为主的,学生被动接收,兴趣低、实效低。德育课程要想真正发挥出基础性的作用,就是要在教学的方式上进行大胆的创新,这个创新是基于教师对课程的正确理解和把握上,是基于教师对学生培养目标的达成认识上,是基于对学生未来持续发展的大教育观的实践上。

四、中职德育课程内容的突围策略

(一)发挥德育教育对象的主体能动性。学生是有思想、有意识的人。目前的德育教育比较常见的状况是,施教者有意或是无意的用道德行为规范去约束,甚至是压制学生的主动性行为,比如规劝、训诫、强制执行等等,久而久之,学生在面临道德实践时,个人的能动性得不到发挥,道德体系就成为一个虚化性的事物,导致学校的德育教育越走越窄。为此,中职德育教育的工作者必须将道德规范作为一个有目标、有计划、有执行的基础课程进行组织教学。首先施教者要向受教者提出明确的道德规范要求,这是德育教育的基础;其次,受教者要对这些要求有一个接受和适应的过程,这个过程应该是主动的去完成。所以,教师要求的提出是要以学生的实际情况为出发点,注意学生当下的情感状态和行为能力,学生只有身心协调的状态下,才能高效的接收和完成外部要求。因此,学生思想品德教育的过程可以被看成是一种个体能动性的转化过程。道德的本质是帮助人运用一种自觉且自由的智慧去完成社会人的角色,所以主题的自我调节与自我引导功能就显得尤为重要。只有当人的内心体验到道德所带来的价值,才会产生信任、敬畏、认同等情感,德育教育的目的与实效才能真正达成。

(二)打造校园环境,联合家庭教育,促成德育合力。德育教育绝不是学校孤身奋战的事情。它需要学校、家庭、社会三方面的紧密联系,互相配合。但是这三个方面的施教者在道德修养、行为规范、文化素养等道德体系上的认识存在着不同程度的差异,也就导致多年来不能共同发力,形成比较好的德育网络。要想使德育教育步入良性循环,三方的合作非常重要。首先,社会政府职能部门要对学校

周边的娱乐场所进行把控,已经进入到学校周边区域的网吧、KTV、游戏厅等要进行制度化检查,一旦发现有不符合相关规定的娱乐内容,就要依法立即取缔。对想要进入学校周边的娱乐场所要进行严格的审核,或是转介到其他地区,为学校周边营造一个健康宁静的环境。其次,考虑到中职学生需要住校,学校要加强与家长的联系,一方面让家长及时了解学生在校的情况,一方面通过和家长的沟通,获取到具有个体特征的德育教育信息,同时潜移默化的传授给家长科学的家庭教育方式,形成家校双向配合。像是定期召开家长会、组织家长沙龙,介绍优秀的家教经验、开设网上家教课堂、设立家长开放日等等,都是进行家校德育工作的好方法。最后,也是最重要的一点,校园是学生主要的学习与生活空间,学生的大部分时间都要在校园中度过,因此要把学校的德育工作与学生的德育学习联系起来,学校的德育工作可以专门为学生开辟出一片实践的空间,校园的文化建设也可以积极采纳学生的意见,学生体会到主人翁的感受,个人的成就感就会提升,所谓的知行合一的教育目标就会达成。因此,有效的发挥学校、家庭和社会三方面的优势力量,对于德育教育的促进是不可估量的。

(三)优化德育教育队伍,打造全员德育形态。近些年的教育理论对于教师个人革新的观点也比较多,倡导教师要和学生平等共处,民主交流,以爱和尊重作为教育的基调。这样的理论是正确的,但是平等和民主的度要如何把握,始终是一个比较难以权衡的课题。中职的教师队伍的确存在着很多现实的缺陷,相对于普通高中的师源,中职教师的渠道单一、形式单一。专业课老师的素质相对较高,而德育课程作为一门基础课程,常被边缘化,因而对教师的要求也就变得有些迁就,导致德育教师队伍在结构设置和教学能力上长期停滞,甚而落后。因此,首先要改变这种“德育教育可有可无”的意识,加强德育教师队伍的培训和学习,使他们掌握到全新的、最新的德育理念。比如参加中职德育年会、组织德育教师外出培训、德育教研组进行周教研、邀请校内外的德育先进工作者进行专题讲座等等,通过多种渠道和方法促进教师队伍德育素质的提高。还有一个好处是,教师在各种培训和专业化训练中,感受到学校与社会对德育课程的重视,会油然而生一种成就感,自我认知也会提升,从而在教育教学实践中发挥出个人的潜能。还有,老教师要在教学实践中采取传帮带的方式,指导青年教师的工作,青年教师也要把社会上新的道德核心带到教学实践中,去和学生进行探讨。必须特别指出的是,一定要摒弃德育教育“专人化”的思想。德育工作不应该只是班主任的事情,也不能全部推给政教处,更不是依靠德育课任老师自己就能完成的,校园中的每一个教师都担负着德育教育的工作,学生任何思想的波动、心理的起伏都应该被发现的老师当作教育契机去进行德育教育,要在学校形成全员德育教育的态势。

五、结语

中职生作为我国未来经济发展的技术型中坚力量,对他们进行何种德育内容教育,关系到未来的经济建设走向,因此,每一个教育工作者都是责无旁贷的。要用科学的态度去认识当下的困境,要用科学的方法去突围,使中职德育课程成为具有职业特色的专属教育,成为专技性人才的思想保障和心理保障。

参考文献:

- [1]吴铎编著.德育课程与教学论[M].杭州:浙江教育出版社,2003.
- [2]张春蕊,编著.中职教师如何做好教学设计[M].长春:吉林教育出版社,2010.
- [3]刘合群,梁泽洪主编.百分百中职教育新理念[M].广州:暨南大学出版社,2005.
- [4]盘秀兰.中职德育课巧用教学艺术[J].大众科技,2009,(07).
- [5]龙绍锋.中等职业学校德育教学方法的创新[J].职业技术教育,2008,(14).
- [6]乔湘平.中等职业学校德育课课堂教学实效性研究[D].湖南师范大学,2006.
- [7]施莉明.注重职教特色 构建新时期开放型德育课程体系[D].福建师范大学,2001.

The Choice and Breakout of the Secondary Vocational School's Moral Education Course Content

WU Xue—ying

(*Tianjin the First Business School, Tianjin, 300180*)

Abstract: The secondary vocational school's moral course is the basic of the secondary vocational school's moral education. Its important position and role is self-evident. There are dull and disjointed phenomena in the choice and appearance of the secondary vocational school's moral course content in reality. This article starts with the status of the secondary vocational school's moral course. And gives some guidance to choice of teaching content. And try hard to help the course break. Then the course will undertake the important business of moral education really.

Key words: secondary vocational education; moral education; course content; choice; breakout

.....
(上接第 117 页)

The Exploration of Secondary Vocational School's Basic Course Teaching Design Innovation in "Internet+" Age

——Take the "Computer Application Foundation" As an Example

BAI Rui

(*Tianjin trade school, Tianjin, 300381*)

Abstract: The coming of "internet+" age bring so many new methods and new situation for secondary vocational school's basic course teaching design. Such as the teaching methods introduction of micro-lesson, case, project. These methods can help us to improve the teaching effect. The "computer application foundation" course is the basic course of all other major compulsory courses. We need to innovate the teaching design, enrich the teaching content, cultivate the students' consciousness of innovation, develop their intelligence. The teachers teaching creatively and the students studying creatively are necessary to adapt the society.

Key words: internet+; basic course; teaching design; innovation